

ДАЛЬВАРЗИНТЕПА

Итоги раскопок на втором буддийском храме

Оглавление

| | |
|--|--|
| <i>Предисловие. Ш.Пидиев</i> | |
| I Введение | |
| Итоги изучения буддийского храма на Дальварзин-тепа (ДТ-25) в 1983-1988гг. – Скульптура и живопись <i>Б.А.Тургунов</i> | |
| II Очерки исследования. | |
| 1. Крапкая история изучения ДТ-25 (1989-1993, 1995 г., 2006-2007 гг.)..... | |
| 2. Состав совместной экспедиции..... | |
| III Отчеты о раскопках | |
| Квадрат 19U..... | |
| Квадраты 20Y, 21Y, 22Y..... | |
| Квадраты 20Z, 21Z, 22Z..... | |
| Квадраты 20AA, 21AA, 22AA..... | |
| Иллюстрация..... | |
| IV Статьи | |
| 1. Открытию скульптуры юного принца в головном уборе. Пересмотр периодизации второго буддийского храма на Дальварзинтепа. <i>М. Кояма</i> | |
| 2. Монеты из раскопок второго буддийского храма Дальварзинтепа (По материалам археологических исследований 2006-2007 гг.). <i>А. Горин</i> | |
| V Результаты химических анализов | |
| 1. Радиоуглеродное датирование проб с городища Дальверзинтепа, Республик Узбекистан <i>Paleo Labo Co</i> | |
| 2. Анализ риса, обнаруженного на городище Дальверзинтепа в Узбекистане (2006-2007 гг.) <i>Y. Sato and K. Tanaka</i> | |
| 3. Результаты рентгенофлуоресцентного и рентгеноструктурного анализа образцов мельчайших частиц белого цвета, обнаруженных при археологических раскопках в Узбекистане. <i>Y. Naoyakawa</i> | |
| VI Реставрация и Реконструкция | |
| 1. Реставрация глиняно-ганчевой скульптуры, обнаруженной на городище Дальверзинтепа <i>Н. Инутке</i> | |
| 2. К попытке реконструкции буддийского храма Дальверзинтепа (ДТ-25). <i>А. Ульмасов</i> | |
| VII Керамика и артефакты | |
| 1. Описание находок..... | |
| 2. Иллюстрации..... | |
| Приложение Артефакты из погребения в загородной зоне Дальверзинтепа..... | |
| VIII Заключение | |
| Заключение..... | |
| IX Материалы | |
| Список литературы..... | |
| Список сокращений..... | |
| Листок с выходными данными..... | |